



CINETECA  
BOLOGNA



OMAGGIO A FRED ASTAIRE

# OMAGGIO A FRED ASTAIRE IN RICORDO DI FRANCO LA PULLA

Fred Astaire è stato coreografo, attore, cantante e sicuramente il più grande ballerino della storia del cinema. Il suo nome è sinonimo di classe, eleganza ed estro. Nonostante negasse di usare la danza come sfogo delle sue emozioni, quando volteggiava a tempo di tip-tap ritmando un quarto di secolo di musical, Astaire interpretava la gioia. Tanto più travolgente, negli anni Trenta, in quanto il mondo circostante era gravato dalla crisi. "Il musical di quegli anni era l'esemplificazione di un mondo 'altro' dominato dal sogno. [...] La coppia Astaire/Rogers non sembra in genere proporre riferimenti alla Depressione. Il loro mondo è dorato, lussuoso, artistico, elegante, e comunque non indugia sugli aspetti economici della realtà. Da questo punto di vista si tratta di un filone diversivo e piacevole. Tuttavia l'eleganza scenografica e figurativa della coppia non va letta come semplice intrattenimento. Psicologicamente, essa allude a un mondo tutt'altro che armonico e facile [...]. È nella danza, infatti, che la coppia sublima l'errore, l'incomprensione, le difficoltà. La danza non è semplicemente momento di armonia, ma *momento di armonia in un contesto disarmonico* [...], il fantasma ideale di una soluzione della crisi". (Franco La Polla)

## SABATO 1 DICEMBRE

### **18.00** CAPPELLO A CILINDRO

(*Top Hat*, USA/1935) di Mark Sandrich (99')

### **20.00** DANCING CHEEK TO CHEEK

Al termine della proiezione la Biblioteca Renzo Renzi si trasforma, eccezionalmente, in una sala da ballo.

Dopo l'aperitivo di benvenuto i maestri della Bologna Swing Dance Society Francesca Romagnoli e Morris Vespignani vi faranno sentire lo swing nelle orecchie e nel corpo con una semplicissima lezione di ballo aperta a tutti che vi permetterà di lanciarsi in pista sulla scia di Fred e Ginger.

A seguire serata danzante per tutti sulle note di alcuni dei classici jazz degli anni '30 e '40. È gradito abito a tema.

Biglietto unico: € 12,00

Biglietto ridotto: € 10,00 per Amici e Sostenitori della Cineteca di Bologna, Tesserati Bologna Swing Dance Society.

*Valido per la proiezione, l'aperitivo e la serata danzante. Sarà comunque possibile assistere alla sola proiezione secondo il normale tariffario del Cinema Lumière*

In collaborazione con



Interno  Bologna

## DOMENICA 2 DICEMBRE

### **18.00** TI AMAVO SENZA SAPERLO

(*Easter Parade*, USA/1948) di Charles Water (103')

### **22.30** CENERENTOLA A PARIGI

(*Funny Face*, USA/1957) di Stanley Donen (103')

## MARTEDÌ 4 DICEMBRE

### **18.00** CENERENTOLA A PARIGI

(*Funny Face*, USA/1957) di Stanley Donen (103')

## MERCOLEDÌ 5 DICEMBRE

### **16.30** OMAGGIO A FRANCO LA PULLA

Auditorium dei Laboratori delle Arti (via Azzo Gardino, 65)  
Presentazione del libro *Lo schermo gigante. Scritti in onore di Franco La Polla*, a cura di Michele Fadda e Sara Pesce (Edizioni Cineteca di Bologna)

Precede la proiezione di *Once More, With Feeling* di Joss Whedon, episodio della serie televisiva *Buffy the Vampire Slayer*.

In collaborazione con CIMES - Centro di Musica e Spettacolo e Dipartimento delle Arti Visive Performative Mediali, Università di Bologna

*Tutte le proiezioni sono in versione originale con sottotitoli in italiano*