



La vela incantata

Cinearene ambulanti in Emilia-Romagna per le popolazioni colpite dal sisma

da martedì 17 luglio

Reno Centese – Corporeno – XII Morelli – Casumaro – Renazzo – Reggiolo – Bevilacqua –
Buonacompra – Alberone – Mirandola – Novi di Modena – Medolla

Un cinema ambulante che girava l'Italia. Questa era *La vela incantata* del film che nei primi anni Ottanta realizzò Gianfranco Mingozzi, un regista emiliano doc: di Molinella, per la precisione, dove il padre era proprio gestore di una sala cinematografica.

E quale miglior ispirazione per riportare il **cinema ambulante in Emilia**, alle **popolazioni colpite dal sisma**?

Proprio così, *La vela incantata*, si chiama l'iniziativa voluta e realizzata da **Arci Emilia-Romagna**, **Cinemovel Foundation**, **Cineteca di Bologna**, **Fondazione Unipolis**, **Regione Emilia-Romagna**, (con il supporto tecnico di Fondazione Teatro Borgatti, Microcine, Visual Technology, Cine-mino di Botteghe Riunite San Renato), per dare vita in queste settimane estive alle **arene "cineambulanti"** nei paesi dove il terremoto ha costretto le persone nelle tendopoli, fuori dalle loro abitazioni.

La vela incantata è un modo per costruire senso nei non-luoghi delle tendopoli: senso di comunità, senso di solidarietà, senso di normalità. Un contributo ad affermare legalità e sicurezza, anche in vista dell'impegnativa fase di ricostruzione.

Il cinema può tutto questo: è **visione collettiva**, è **condivisione d'idee ed emozioni**, è una delle abitudini a cui si rinuncia quando un evento sconvolgente come il terremoto trasforma la quotidianità abituale.

Un vero e proprio **work in progress**, *La vela incantata*. Nata con la spontaneità delle tante iniziative che hanno mostrato in queste settimane lo spirito solidale della nostra regione, *La vela incantata* ha un inizio, **martedì 17 luglio**, ha **dodici Comuni e Frazioni coinvolte** (Reno Centese – Corporeno – XII Morelli – Casumaro – Renazzo – Reggiolo – Bevilacqua – Buonacompra – Alberone – Mirandola – Novi di Modena – Medolla), ma tanti altri piccoli e grandi tasselli potranno aggiungersi a un mosaico che da qui alla fine dell'estate può aiutare, la sera, a scacciare per un po' l'oppressione dei propri pensieri.

Un **primo programma** (al momento **fino al 5 agosto**) di **dodici proiezioni itineranti**, costruito in stretta relazione con le amministrazioni dei tanti Comuni coinvolti.

In uno dei Comuni più colpiti, quello di Medolla, si è voluto di riportare in vita l'Arena Vallechiara, che dal 17 luglio al 16 agosto programmerà ben dieci film.

Un cartellone (per il quale si ringraziano i distributori Istituto Luce, Bim, Luckyred, Libera e Faber Film, Officine Ubu, Feltrinelli, Zalab, Fandango, Cineforum Teram, Lumiere & Co.) che attraverserà alcuni tra i titoli più belli delle recenti stagioni, da *The Artist* di Michel Hazanavicius a *L'uomo che verrà* di Giorgio Diritti, da *Persepolis* di Marjane Satrapi a *Hugo Cabret* di Martin Scorsese, con l'incursione di uno splendido classico come *Luci della città* di Charles Chaplin.

La vela incantata

Cinearene ambulanti in Emilia-Romagna per le popolazioni colpite dal sisma

da martedì 17 luglio

Reno Centese – Corporeno – XII Morelli – Casumaro – Renazzo – Reggiolo – Bevilacqua – Buonacompra – Alberone – Mirandola – Novi di Modena – Medolla

Promossa da: Arci Emilia-Romagna, Cinemovel Foundation, Cineteca di Bologna, Fondazione Unipolis, Regione Emilia-Romagna.

Con il supporto tecnico di: Fondazione Teatro Borgatti, Microcine, Visual Technology, Cine-mino di Botteghe Riunite San Renato.

Ufficio stampa Cineteca di Bologna

Andrea Ravagnan

(+39) 0512194833 / (+39) 3386459193

cinetecaufficiostampa@comune.bologna.it

www.cinetecadibologna.it

Ufficio stampa Fondazione Unipolis

Fasuto Sacchelli

(+39) 0516437607 / (+39) 3666172322

stampa@fondazioneunipolis.org