



Bologna, 2 maggio 2014

**OSCAR DEL RESTAURO CINEMATOGRAFICO:
L'IMMAGINE RITROVATA DELLA CINETECA DI BOLOGNA
PREMIATA PER IL MIGLIOR RESTAURO DELL'ANNO**

**Al Focal International Restoration / Preservation Conference del British Film Institute,
il premio al laboratorio bolognese per il restauro di *Manila in the Claws of Light*,
film del 1975 del regista filippino Lino Brocka**

Miglior restauro dell'anno: il laboratorio **L'Immagine Ritrovata** della **Cineteca di Bologna** è stato insignito a **Londra** del **Focal International Award**, nell'ambito dell'annuale Restoration / Preservation Conference promossa dal **British Film Institute**, del premio per il miglior restauro del 2013, quello di *Manila in the Claws of Light*, diretto nel 1975 dal regista filippino **Lino Brocka**.

Il restauro, realizzato nell'ambito del **World Cinema Project** di **Martin Scorsese**, con cui la Cineteca di Bologna e il laboratorio L'Immagine Ritrovata lavorano in una partnership ormai consolidata, è stato presentato in prima mondiale al **Festival di Cannes** nel maggio del 2013, nella sezione Cannes Classics, e successivamente in prima italiana a giugno, nell'ambito della XXVII edizione del **festival Il Cinema Ritrovato di Bologna**.

Un premio che ha il sapore di un Oscar: il Focal International Award è infatti la principale manifestazione internazionale dedicata al restauro cinematografico.

Ufficio stampa Cineteca di Bologna

Andrea Ravagnan

(+39) 0512194833

(+39) 3358300839

cinetecaufficiostampa@cineteca.bologna.it

www.cinetecadibologna.it