



**RITRATTO DELL'ITALIA NEL DOPOGUERRA:
ALLA MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA
IL RESTAURO DI *UMBERTO D.* DI VITTORIO DE SICA**

➤ ***Umberto D.*** di Vittorio De Sica

venerdì 5 settembre, ore 19, Sala Volpi

replica sabato 6 settembre, ore 17.15, Sala Volpi

Dopo la grande mostra dedicata a Vittorio De Sica, *Tutti De Sica*, lo scorso anno a Roma, la Cineteca di Bologna torna sul padre del **Neorealismo**, presentando alla **71ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia** il restauro, promosso da **CSC – Cineteca Nazionale**, in collaborazione con la **Cineteca di Bologna**, l'**Associazione Vittorio De Sica** e **RTI**, di ***Umberto D.***, realizzato da **Vittorio De Sica** nel 1952 (venerdì 5 settembre, ore 19, Sala Volpi; replica sabato 6 settembre, ore 17.15), ritratto **dell'Italia del Secondo dopoguerra**, attraverso la vicenda di un uomo comune e della sua profonda dignità nel momento in cui il Paese appariva ancora in profonda crisi.

71ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia
I restauri della Cineteca di Bologna

Venerdì 5 settembre, ore 19, Sala Volpi (sabato 6 settembre, ore 17.15, Sala Volpi)

UMBERTO D. (Italia/1952) di Vittorio De Sica

Restauro realizzato dal laboratorio L'Immagine Ritrovata e promosso da: **CSC – Cineteca Nazionale di Roma**, in collaborazione con **Cineteca di Bologna**, l'**Associazione Vittorio De Sica** e **RTI**

Ufficio stampa Cineteca di Bologna

Andrea Ravagnan

(+39) 0512194833

(+39) 3358300839

cinetecaufficiostampa@comune.bologna.it

www.cinetecadibologna.it