



**MARCO BELLOCCHIO ALLA MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA  
E AL LUMIÈRE DI BOLOGNA  
PER IL RESTAURO DEL SUO *LA CINA È VICINA***

➤ ***La Cina è vicina*** di Marco Bellocchio

Lido di Venezia  
mercoledì 3 settembre, ore 17.30, Sala Volpi  
introduce **Marco Bellocchio**

Bologna  
giovedì 4 settembre, ore 20, Cinema Lumière  
al termine incontro con **Marco Bellocchio**

**Nuovo restauro** presentato dalla Cineteca di Bologna alla **71ª Mostra del Cinema di Venezia**: un restauro che nasce Oltreoceano per *La Cina è vicina*, film diretto da **Marco Bellocchio** nel **1967**, promosso infatti da **Sony Pictures Entertainment** (a partire dalla copia d'epoca di riferimento dell'Archivio Storico delle Arti Contemporanee della Biennale di Venezia – ASAC) in collaborazione con la **Cineteca di Bologna**, e realizzato dai laboratori Colorworks e L'Immagine Ritrovata.

**E sarà lo stesso Marco Bellocchio**, che dallo scorso marzo riveste la carica di **presidente della Cineteca di Bologna**, a introdurre la proiezione al **Lido di Venezia mercoledì 3 settembre, alle ore 17.30 in Sala Volpi**, assieme al **direttore della Cineteca di Bologna Gian Luca Farinelli**.

**Marco Bellocchio sarà poi a Bologna giovedì 4 settembre, per incontrare il pubblico del Cinema Lumière al termine della proiezione delle ore 20 del restauro di *La Cina è vicina*.**

Intrecci politici e familiari squarciati dallo sguardo cinematografico sul finire degli anni Sessanta, per *La Cina è vicina*, nelle parole dello stesso Marco Bellocchio: “Si potrebbe dire, paradossalmente, che rispetto al film la Cina è tanto più lontana per chi la crede vicina, tanto più vicina per chi la crede lontana. Non è una semplice boutade. Camillo, il giovane, scambia le proprie aspirazioni personali, il proprio egocentrismo, le proprie frustrazioni sessuali, con la rivoluzione, ed è in fondo un esteta della rivoluzione. Invece per Elena e Vittorio, per il loro attaccamento alla proprietà, per la loro vulnerabilità sentimentale, per loro la Cina è veramente vicina, intendo per Cina non la nazione cinese geograficamente, ma in senso più lato Cina come i nostri bisavoli dicevano Quarantotto, Cina come simbolo di qualcosa che spazzerà... come un vento dell'Est che spazzerà via questa decrepitudine”.

**Ufficio stampa Cineteca di Bologna**

*Andrea Ravagnan*

(+39) 0512194833

(+39) 3358300839

[cinetecaufficiostampa@comune.bologna.it](mailto:cinetecaufficiostampa@comune.bologna.it)

[www.cinetecadibologna.it](http://www.cinetecadibologna.it)