

Iceberg  
Cinema e  
Video

*Iceberg - giovani artisti a Bologna* è un progetto dell'ufficio Bologna Città Creativa, Area Cultura del Comune di Bologna, per sostenere i giovani artisti attivi a Bologna e in tutta la regione. Nel 2011 *Iceberg* compie vent'anni e si rinnova: se prima il progetto consisteva in un concorso biennale per tutte le più importanti discipline artistiche (arti plastiche, fotografia, musica, spettacolo, fumetto, design) ed un festival delle migliori opere, ora assume una forma più dinamica, valorizzando collaborazioni con eventi e rassegne di qualità (Premio Celeste, Festival Visioni Italiane) e con altre Istituzioni e aziende private (Urban Center Bologna, Hera Spa), in un'ottica di interdisciplinarietà e partnership pubblico-privato.

*Iceberg* si rinnova nella forma, ma non nelle finalità: l'obiettivo principale del progetto rimane quello di promuovere gli artisti emergenti a livello locale, nazionale e internazionale, grazie anche ai network BIJCEM (Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo), GAI (Giovani Artisti Italiani), GA/ER (Giovani Artisti dell'Emilia-Romagna), Eurocities. L'Ufficio Bologna Città Creativa offre ai giovani artisti anche servizi di informazione sulle opportunità (bandi di concorso, premi) presenti in ambito cittadino, sul territorio nazionale ed internazionale.

### **Primo premio**

#### **STORIA DI NESSUNO** (Italia/2010) di Manfredi Lucibello

Vincitore all'unanimità *Storia di nessuno* di Manfredi Lucibello, per la capacità di costruire un racconto efficace sul piano della forma come del senso, in cui il protagonista, uomo solo e "invisibile", dal lavoro quanto mai singolare, si scopre parte di una generazione che ha attraversato le ideologie e in vari casi è venuta meno ai propri ideali, fino a farsi strumento di logiche di potere nonché criminali. La commissione ha inoltre apprezzato alcune soluzioni di ripresa, le scelte dell'ambientazione, in sintonia con la narrazione, e l'uso ben dosato e non retorico della voce narrante.

# ICEBERG

Giovani Artisti a Bologna

Per informazioni

051 219 46 63 - 46 38

[iceberg@comune.bologna.it](mailto:iceberg@comune.bologna.it)

Via Oberdan, 24 - 40126 Bologna



## C'È LA GUERRA SULLE STELLE?

(Italia/2010)

di Gianluca Nanni

**Sc.:** Luca Pedretti **F.:** Gianmarco Rossetti **M.:** Marcello Bregoli **Mu.:** Marco Biscarini **Cast:** Leonardo Mantovani, Massimiliano Rassu, Angelo de Leonardis, Fulvia Gasperini, Luca Pedretti **Prod.:** Associazione Culturale Grazia Deledda **Distr.:** Gianluca Nanni (gia.nanni@hotmail.it ) HD, 30', fiction

Pioppino, durante la seconda guerra mondiale, scappa di casa e si unisce alla resistenza partigiana. Qui passa le giornate tra lo schermo dei compagni e piccole uscite che gli consentono di incontrare Laura, una giovane staffetta che ama.

### Gianluca Nanni

Nato a Ravenna nel 1981, laureato al Dams di Bologna, gestisce la sala polivalente Ulrico Sarti a Cervia. Nel gennaio 2010 fonda l'Associazione Culturale Grazia Deledda, volta a promuovere la cultura e a favorire la realizzazioni di eventi artistici e culturali. *C'è la guerra sulle stelle* è la sua opera prima.

## RAMBO E MILENA

(Italia/2010) di Margherita Ferri *vedi pagina 30*

## STORIA DI NESSUNO

(Italia/2010) di Manfredi Lucibello *vedi pagina 35*

## UNCLE BUBBLES

(Italia/2010) di Fabrizio Marrocu *vedi pagina 37*



## VADO PAZZO PER LE VACCHE

(Italia/2010)

di Tommaso Magnano

**Sc.:** Antonio Musotto, Francesco Niccolai **E:** Roberto Cimatti **M.:** Diego Berrè **Mu.:** Daniele Furlati **Cast:** Ninni Bruschetta, Luciano Manzalini, Giuliano Pascali **Prod.:** Retrobottega **Distr.:** Tommaso Magnano (tommasomagnano@gmail.com) HD, 15', fiction

Il precario giornalista tv intervista il brillante chirurgo, con la passione per le vacche. Una vera ossessione, che gli ha capovolto la vita: di notte in sala operatoria, aiutato da droghe sintetiche e di giorno estasiato ammiratore delle sue vacche, coccolate da inservienti "extracomunitari" brutalizzati dal beffardo assistente personale.

Attualmente lavora in produzione per fiction e documentari e come produttore e aiuto regista per cortometraggi indipendenti.

### Tommaso Magnano

Nato a Torino nel 1982, si laurea a Milano in pubblicità e marketing e successivamente frequenta il workshop in Filmmaking della PCFE Film School Prague, la Masterclass di tecnica cinematografica diretta da Marco Bellocchio e ipotesICinema di Ermanno Olmi. Nel 2007 realizza il documentario *Con queste mani*, vincitore del Festival Laboratorio Ientu te cinema a Gallipoli (LE).