

PRODURRE CINEMA INDIPENDENTE IN EUROPA: LE COPRODUZIONI

VENERDÌ 27 FEBBRAIO - DOMENICA 1 MARZO 2015

WORKSHOP - Sala Scorsese

Come si realizza una coproduzione internazionale, quali gli strumenti e le opportunità per i produttori indipendenti?

Simone Bachini e Claudio Giapponesi ne parleranno assieme a tre produttori europei.

VENERDÌ 27 FEBBRAIO 2015

ORE 10.30-13.30

Prima Parte

Jean-Yves Roubin (Producer Frakas Productions/Belgio): *Je suis à toi* di David Lambert

Carlo Cresto-Dina (Producer tempesta/Italia): *Le meraviglie* di Alice Rohrwacher

SABATO 28 FEBBRAIO 2015

ORE 10.30-13.30

Seconda Parte

Trent (Producer OAK Motion Pictures/Paesi Bassi): *Cornea* di Jochem de Vries

Incontro

Trent, Jean-Yves Roubin, Graziella Bildesheim (Direttrice Maia Workshops), Simone Bachini (Producer Apapaja/Italia) e Claudio Giapponesi (Producer Kine Società Cooperativa/Italia)

www.cinetecadibologna.it

Sul fronte della cartolina:

Le meraviglie. Foto di Simona Pampallona, per gentile concessione di tempesta

PROIEZIONI - Sala Auditorium

VENERDÌ 27 FEBBRAIO

ORE 15.00

JE SUIS À TOI

(Belgio-Canada/2014) di David Lambert (102')

Lucas, un ragazzo argentino che vende il proprio corpo pur di sfuggire alla miseria, accetta l'invito di Henry, conosciuto su internet, e lo raggiunge in Belgio.

Versione originale con sottotitoli italiani

SABATO 28 FEBBRAIO

ORE 15.00

CORNEA

(Paesi Bassi/2014) di Jochem de Vries (84')

Dopo la separazione, Thomas non riesce ad accettare il futuro senza l'ex moglie Marie. La scoperta che Marie ha un nuovo amore, lo porta lentamente alla disperazione.

Versione originale con sottotitoli italiani

DOMENICA 1 MARZO

ORE 15.00

LE MERAVIGLIE

(Italia-Svizzera-Germania/2014)

di Alice Rohrwacher (110')

Gelsomina è un'adolescente introversa che vive in campagna con i genitori e le sorelline. La sua vita, scandita dal lavoro dell'apicoltura, viene movimentata dalla presenza inaspettata di una troupe televisiva e dall'arrivo di Martin.

La partecipazione al workshop è gratuita

Per informazioni ed iscrizioni scrivere a:

filmcommission@cineteca.bologna.it

Tel. 051 219 48 14

Il workshop si svolgerà in lingua inglese

Luoghi:

Workshop Cinema Lumière - Sala Scorsese

Proiezioni Sala Auditorium
Piazzetta Pier Paolo Pasolini, 2/b Bologna
Tel. 051 219 53 11

Workshop a cura di Simone Bachini, Claudio Giapponesi e Enrica Serrani

Appuntamento organizzato dal Centro per lo sviluppo dell'audiovisivo e l'innovazione digitale in Emilia-Romagna



COMUNE DI BOLOGNA

