

Fare  
cinema  
a Bologna  
è in  
Emilia-Romagna

## I TALK OTHERWISE ALTRIMENTI IO PARLO

(Italia/2015) di Cristian Cappucci



**Sc.:** Cristian Cappucci **F:** Alessio Valori  
**M.:** Manuel Donninelli **Mu.:** Marco Biscarini,  
Daniele Furlati, Alessandro Cipriani, Jan Maio  
**Cast:** Franz Gottwald, Franz Dolt, Hansjorg  
Heinzmann, Roberto Veronese **Prod., Distr.:** In  
Clouds, Maxman Coop (inclouds@pec.it), dcp, 117',  
documentario

Il Danubio percorre l'intera Europa, da Ovest a Est, dal Capitalismo al Comunismo, dalla Foresta Nera al Mar Nero, viaggiando tra mescolanze, fratture e contraddizioni.

### **Cristian Cappucci**

Nato a San Giovanni Rotondo (FG) nel 1978, realizza nel 2002 *Cronaca di un perditempo*, presentato alla Mostra del Cinema di Venezia. Nel 2006 fonda, insieme a Vanessa Zanini, la casa di produzione InClouds Production. *I Talk Otherwise* è il suo primo lungometraggio.

## NUOVO MERCATO

(Italia/2014)

di Sebastiano Caceffo



**Sc.:** Sebastiano Caceffo **F:** Fiodor Fieni, Simone  
Gambelli **M.:** Mattia Biancucci **Prod., Distr.:**  
Humareels (sebastiano.caceffo@gmail.com),  
Blu-ray, 12'20", documentario

Un viaggio alla scoperta di un nuovo percorso distributivo che porta frutta e verdura sulle tavole di chi ha trovato un metodo alternativo al sistema attuale.

### **Sebastiano Caceffo**

Nato a Verona nel 1991, si trasferisce a Bologna dove frequenta il Dams. Dopo la creazione del collettivo Humareels Prod., realizza la sua opera prima, *Nuovo mercato*.

## QUALCOSA DI NOI

(Italia/2014)

di Wilma Labate



**Sc.:** Wilma Labate, Sara Olivieri, Michele Cogo  
**F:** Francesco Di Giacomo **M.:** Marco Guelfi  
**Mu.:** Angelo Olivieri **Cast:** Jana, Laura Pizzirani, Orso Jacopo Tosco, Monica Guarini Matteucci  
**Prod., Distr.:** Simone Bachini, Bottega Finzioni (sviluppo@bottegapfinzioni.com), dcp, 74', documentario

Dodici allievi della scuola di scrittura bolognese Bottega Finzioni incontrano Jana, che ha quarantasei anni e da undici fa la prostituta. Il corpo e il denaro sono gli elementi da cui parte il racconto, mentre Jana, con la sua presenza maliziosa e rassicurante, rimuove ogni timidezza, portando i ragazzi a mettere in scena se stessi.

### Wilma Labate

Nata a Roma nel 1949. Dopo la laurea in Filosofia, realizza *Ciro il piccolo* (1990), *La mia generazione* (1996), *Signorina Effè* (2007), nominato ai David di Donatello.

## LE RADICI DEI SOGNI

L'Emilia-Romagna tra cinema e paesaggio

(Italia/2015) di Francesca Zerbetto, Dario Zanasi



**Sc.:** Francesca Zerbetto, Dario Zanasi **F:** Marco Ferri **M.:** Paolo Marzoni, Francesca Zerbetto, Giuseppe Spina **Mu.:** Egle Sommaccal **Cast:** Irene Bignardi, Giorgio Diritti, Gian Luca Farinelli  
**Prod., Distr.:** Cineteca di Bologna, Maxman Coop, dcp, 70', documentario

Le suggestioni di una terra, l'Emilia-Romagna, raccontata e sognata attraverso il grande schermo.

### Dario Zanasi

Nato a Bologna nel 1967, è autore di cortometraggi e documentari. Tra i suoi lavori: *Aldo Rossi, il teatro del mondo, Il Signor Rossi va in Lapponia* (2005).

### Francesca Zerbetto

Nata nel 1970, si laurea al Dams di Bologna. Dopo lavori sui set cinematografici, conduce laboratori di montaggio presso il CIMES (BO).

## SENZA LUCIO

(Italia/2014)

di Mario Sesti



**Sc.:** Mario Sesti, Massimiliano De Carolis  
**F.:** Pablo Irrera **M.:** Claudio D'Elia **Mu.:** Teho Teardo **Cast:** Marco Alemanno, Charles Aznavour, Piera Degli Esposti, Paolo Nutini **Prod.:** Erma Production, Mama Studio, **Distr.:** I Wonder Pictures (distribution@iwonderpictures.it), dcp, 86', documentario

Lucio Dalla visto attraverso gli occhi della persona che gli è stata più vicina negli ultimi vent'anni, Marco Alemanno. Il racconto delle sue passioni e dei suoi amori.

### Mario Sesti

Nato a Messina nel 1958, critico cinematografico e regista di documentari, realizza, fra gli altri, *L'ultima sequenza* (2003), *La voce di Pasolini* (2005, co-regia con Matteo Cerami) e *La voce di Berlinguer* (2013). Dal 2012 dirige il Taormina Film Festival ed è tra i fondatori e curatori del Roma Film Festival.

## L'ULTIMO PROIEZIONISTA

(Italia/2015)

di Vito Palmieri



**Sc.:** Sofia Assirelli, Vito Palmieri **F.:** Marco Ferri  
**M.:** Corrado Iuvara **Mu.:** Daniele Furlati **Cast:** Paolo Romagnoli, Andrea Tinuoe **Prod.:** Kilda Film, Maxman Coop **Distr.:** Vito Palmieri (vitopalmieri@hotmail.com), Blu-ray, 12', documentario

A partire dal 2014 non vengono più distribuiti film in pellicola: Paolo di mestiere fa, o meglio faceva, il proiezionista. Eppure, come lo sguardo degli spettatori al cinema, anche quello di Paolo dev'essere rivolto in avanti: al prossimo film da proiettare, alla prossima avventura da inventare.

### Vito Palmieri

Nato a Bitonto (BA) nel 1978, si laurea al Dams di Bologna. Nel 2006 realizza *Tana libera tutti*. Nel 2011 approda al documentario con *Il Valzer dello Zecchino - Viaggio in Italia a tre tempi*. Nel 2012 dirige il corto *Matilde*, selezionato al Festival di Berlino 2013.