

Premio
Luca
De Nigris

PREMIO LUCA DE NIGRIS 2014

Il Premio Luca De Nigris, promosso dall'Associazione Gli amici di Luca onlus in ricordo di Luca De Nigris, studente del Liceo Minghetti di Bologna e appassionato di cinema, giunge quest'anno alla XVI edizione.

Il concorso, organizzato dal Settore Didattico della Cineteca di Bologna Schermi e Lavagne, che da sempre promuove per le scuole corsi di alfabetizzazione al linguaggio degli audiovisivi come disciplina fondamentale nella formazione degli studenti, si inserisce in un più vasto progetto di educazione all'immagine e in una prospettiva di presa di coscienza collettiva e diffusione dei linguaggi mediatici.

Nella nostra società dominata dalla comunicazione per immagini, infatti, è importante la creazione di una mentalità critica degli studenti basata sulla conoscenza del linguaggio specifico dei diversi media, finalizzata alla formazione di cittadini consapevoli. Per questa edizione del Premio, sono stati ammessi alla selezione finale 14 cortometraggi, nei quali viene espressa un'attenzione particolare verso le tematiche più impellenti per gli studenti come l'amore, l'amicizia, l'integrazione, affrontate con serietà e approfondimento, ma anche con comicità e ironia. Spesso il cortometraggio rappresenta l'esito di un percorso su questi temi portato avanti dalle scuole lungo un intero anno scolastico. Dal punto di vista tecnico, in alcune opere gli studenti si sono cimentati con le possibilità offerte dal cinema di animazione, riuscendo a ottenere risultati interessanti.

Il concorso si svolge in tre giornate dedicate rispettivamente alle scuole primarie, secondarie di primo grado e secondarie di secondo grado. La responsabilità di giudicare le opere in concorso è affidata ad una giuria composta da studenti di scuole di pari livello.

Anche quest'anno, grazie al sostegno dell'associazione Gli amici di Luca, onlus impegnata nella Casa dei Risvegli Luca De Nigris (ospedale Bellaria Azienda Usl di Bologna), centro pubblico di assistenza e ricerca per giovani e adulti con esiti di coma e stato vegetativo, il concorso assegna a ciascuna delle tre scuole risultate vincitrici premi da 500 euro. Inoltre la Cineteca di Bologna offre DVD del proprio catalogo ai secondi e terzi classificati.

Il Premio Luca De Nigris, ancora una volta, si conferma come iniziativa che sostiene i ragazzi delle scuole e li aiuta ad avvicinarsi al mondo audiovisivo con la voglia di comprendere e sperimentare le varie fasi della realizzazione di un cortometraggio.

www.amicidiluca.it

Gian Luca Farinelli e Fulvio De Nigris

Scuole Primarie

LEZIONI DI VOLO

Maria Ausiliatrice e San Giovanni Bosco (Bo)
Classe 2^a

Anno scolastico 2012 – 2013

Referente progetto Fabio Monesi

11' documentario

Il video è il frutto di un laboratorio teatrale legato alla lettura del libro *Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare*. I bambini raccontano la storia usando la voce, il corpo e il gioco teatrale in generale.

EVOLUZIONI

Maria Ausiliatrice e San Giovanni Bosco (Bo)
Classe 5^a

Anno scolastico 2012 – 2013

Referente progetto Lucia Giustini

14' 29" fiction

A scuola si parla di cosa fare da grandi, i bambini hanno tante idee bellissime, ma i loro genitori vogliono vederli solo in televisione. Che pasticcio! I bambini sono autori, registi, oltre che compositori ed esecutori dei brani della colonna sonora.

NOI E L'EUROPA... PENSIERI IN VIAGGIO

Madre Teresa di Calcutta, I.C. Galileo Galilei (Re)
Classe 4^a B

Anno scolastico 2012 – 2013

Referente progetto Lucia Levrini

13' documentario

Il concetto di Europa nei pensieri di bambini di nove anni è difficile da concretizzare. Attraverso il racconto delle loro esperienze, scegliendo grafiche e semplici animazioni, nasce questo cortometraggio in cui prevalgono il senso di amicizia e di pace.

PROVE PROVATE

Rita Bonfiglioli, I.C. Di Minerbio (Bo)

Classe 5^a B

Anno scolastico 2012 – 2013

Referente progetto Carlo Baruffi, Mirella Bellosi

10' fiction

Video costituito da brevi scene su prove affrontate dai bambini. Ideate e sceneggiate a gruppi dopo un'attenta discussione.

Scuole Secondarie di Primo Grado

CIÒ CHE CONTA

Italo Calvino (Pc)

Laboratorio interclasse

Anno scolastico 2011 – 2012

Referente progetto Manuela Musso

16'30" fiction

Il fortuito ritrovamento di un misterioso libro e le letture di un antico testo del Ciclo Bretone faranno riflettere un gruppo di ragazzine a proposito dell'immagine della donna proposta dalla moda e dai media, rendendole consapevoli di se stesse e del loro diritto di scegliere chi essere senza condizionamenti.

THE NEW BOYBAND

A. Oriani, I.C. Corso Matteotti di Alfonsine
(Ra)

Classe 3^aA

Anno scolastico 2012 – 2013

Referente progetto Cosetta Dragoni
12'08" fiction

Un gruppo di ragazzini in cerca di identità prova a imitare una band musicale molto ammirata dalle loro compagne nel tentativo di avere qualche successo con loro. Fallimenti ed equivoci si susseguono e quando tutto sembra andare per il meglio... la disillusione.

SPIRITI IN CATTEDRA

A. Oriani, I.C. Corso Matteotti di Alfonsine
(Ra)

Classe 3^aC

Anno scolastico 2012 – 2013

Referente progetto Cosetta Dragoni
15'45" fiction

Il desiderio di rompere una routine scolastica dove lo studio non desta più interesse, e la voglia di magia e mistero sono il motore per un incontro alquanto singolare con personaggi di un passato più o meno lontano.

SEI PICCOLI INGANNI

L.C. Farini, I.C. Statale 12 (Bo)

Classe 3^a C

Anno scolastico 2012 – 2013

Referente progetto Gabriella Bortolani
7' 43" animazione

Il cortometraggio si propone di avvicinare e sensibilizzare i ragazzi al rispetto delle re-

gole, facendoli riflettere sull'importanza di esse nella società.

L'ALTRA METÀ DEL CUORE

I.C. di Castello di Serravalle – Savigno (Bo)

Classe 1^a e 2^a

Anno scolastico 2013 – 2014

Referente progetto Patrizia Lucchesi
3' 56" fiction - trailer

Il video rappresenta il trailer di un film horror del quale i ragazzi hanno scritto il soggetto e l'intera sceneggiatura, a partire dallo studio degli elementi di base di questo genere cinematografico.

Scuole secondarie di Secondo Grado

ATLANTIDE DEI PESCATORI

Istituto Tecnico per il Settore Economico
Rino Molari di Santarcangelo di Romagna
(Rn)

Classe 2^aE

Anno scolastico 2012 – 2013

Referente progetto Marco Farneti
12' 46" documentario

Documentario che indaga, attraverso lo studio del Mar Adriatico, il problema della sovrappesca e della conseguente scarsità di pesce nei mari. Gli alunni hanno analizzato questa problematica nel presente, non dimenticando però di dare uno sguardo alle differenze con il passato e cercando di trovare prospettive future.

ENTRIAMO IN GIOCO

Istituto Sant'Umiltà Liceo Linguistico e
Liceo delle Scienze Umane di Faenza (Ra)
Classe 5^a

Anno scolastico 2013-2014

Referente progetto Maria Raffaella Prencipe, Cristina Fabbri
8' 09" fiction

Partendo da una serie di luoghi comuni, il video mostra con vivacità e umorismo le differenze, ma anche la ricchezza, di tradizioni, lingue e culture tra i vari Paesi Europei. Risulta così evidenziato il bisogno da parte dei giovani di una concretizzazione di tutto ciò che l'Europa promette, ma di cui ancora spesso non si vedono i risultati.

IO NON ME NE FREGO – LIBERI DALLE MAFIE

Liceo Scienze Umane, Linguistico, Economico sociale, Musicale Laura Bassi di Bologna

Classe 3^a F Scienze Umane

Anno scolastico 2012 – 2013

Referente progetto Roberto Guglielmi
20' documentario

Documentario con performances teatrali sulla cittadinanza attiva e sulla lotta alla "mafiosità", che potrebbe annidarsi in ciascuno di noi. Il progetto si propone, attraverso diverse fasi, di informare e sensibilizzare gli studenti alle tematiche relative alla lotta contro le mafie, alla promozione della legalità e della giustizia, all'educazione al senso civico e democratico e all'impegno contro ogni forma di corruzione.

IL NODO DI ARIANNA

Liceo Scienze Umane, Linguistico, Economico sociale, Musicale Laura Bassi di Bologna

Classe 5^a F Scienze Sociali

Anno scolastico 2012 – 2013

Referente progetto Roberto Guglielmi
20' docufilm

Docu-fiction scritta e girata dai ragazzi che attorno alla storia di Arianna, adolescente che vive in una casa famiglia, hanno realizzato un lavoro di documentazione e sensibilizzazione sulle problematiche legate alle famiglie di fatto, omogenitoriali, adottive, tradizionali, ecc. Il progetto nasce dall'idea che alla base della famiglia, più che modelli di convivenza, vi siano sentimenti e bisogni.

OMERTÀ E SICUREZZA

Liceo Classico – Psicopedagogico G. Cesare – M. Valgimigli di Rimini

Classe 2^a DC

Anno scolastico 2012 - 2013

Referente progetto Paola Pecci
12' 16" inchiesta

Interviste per strada e realizzazione di un TG all'interno del progetto "Io, cittadino" sulla promozione della legalità alla base del vivere civile.

