25.07 GIOVEDÌ

Schermi e Lavagne

21.45 LA TELA ANIMATA
(Fra-Be/2011) di J.-F. Laguionie (76')
precede
MATILDE (Ita/2012) di V. Palmieri (10')
Introduce **Vito Palmieri**

26.07 VENERDÌ

Schermi e Lavagne

21.45 LE AVVENTURE DI ZARAFA GIRAFFA GIRAMONDO
(Fra/2012) di R. Bezançon, J.-C. Lie (78')

27.07 SABATO

Cinema del presente

21.45 UNA SEPARAZIONE
(Iran/2011) di A. Farhadi (123') V.O. SOTT

28.07 DOMENICA

Cinema del presente

21.45 THE ARTIST
(Fra/2011) di M. Hazanavicius (100') V.O. SOTT

29.07 LUNEDÌ

Cinema del presente

21.45 LE NEVI DEL KILIMANGIARO
(Fra/2011) di R. Guédiguian (90') V.O. SOTT

30.07 MARTEDÌ

21.45 FITZCARRALDO
(RFT/1982) di W. Herzog (158') V.O. SOTT
Introduce **Giorgio Diritti**

IL CINEMA AMBULANTE RITROVATO. TESORI DAL FONDO MORIEUX
Salaborsa
dal 18 giugno al 31 agosto 2013

CENTENARIO MICHELANGELO ANTONIONI

LA DISPERSIONE DELLE PAROLE. OMAGGIO A GIANNI CELATI

OMAGGIO A:
ERNST LUBITSCH
GIAN MARIA VOLONTÉ
JACK NICHOLSON

SERATA PIER PAOLO PASOLINI

SERATA VALERIO ZURLINI

E inoltre racconti sulla Piazza e sulla città del Professor Eugenio Riccomini

IL CINEMA RITROVATO

SOTTO LE STELLE DEL CINEMA

V.O. SOTT
Lingua originale con sottotitoli italiani

www.cinetecadibologna.it
Tel: +39 051 2194826
cinetecadirezione@cineteca.bologna.it

D-SIGNit

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Regione Emilia-Romagna
Assessorato alla Cultura

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO IN BOLOGNA

FONDAZIONE DEL MONTE 1473

MAIN SPONSOR
GRUPPO HERA

CINETECA BOLOGNA

COMUNE DI BOLOGNA

bologna estate

PIAZZA MAGGIORE
PROIEZIONI GRATUITE

21 GIUGNO 30 LUGLIO 2013

21.06 VENERDÌ

Omaggio a Giuseppe Bertolucci
22.00 BOLOGNA
(Ita/1990) di B. e G. Bertolucci (9')
Centenario Michelangelo Antonioni
ZABRISKIE POINT
(USA/1970) di M. Antonioni (110')

22.06 SABATO

La dispersione delle parole
Omaggio a Gianni Celati
22.00 STRADA PROVINCIALE DELLE ANIME
(Ita/1991) di G. Celati (58')
IL MONDO DI LUIGI GHIRRI
(Ita/1999) di G. Celati (52')
Introduce **Gianni Celati**

23.06 DOMENICA

La dispersione delle parole
Omaggio a Gianni Celati
22.00 CASE SPARSE. VISIONI DI CASE CHE CROLLANO (Ita/2002) di G. Celati (61')
DIOL KADD. VITA, DIARI E RIPRESE IN UN VILLAGGIO DEL SENEGAL
(Ita/2010) di G. Celati (90')
Introduce **Gianni Celati**

24.06 LUNEDÌ

Verso Il Cinema Ritrovato
22.00 DIVORZIO ALL'ITALIANA
(Ita/1961) di P. Germi (105')
Introduce **Nicola Sani**
In collaborazione con **Teatro Comunale di Bologna**

25.06 MARTEDÌ

Verso Il Cinema Ritrovato. Serata Vittorio De Sica
22.00 MATRIMONIO ALL'ITALIANA
(Ita-Fra/1964) di V. De Sica (102')
precede **IL PROCESSO DI FRINE**
(episodio di **Altri tempi**)
(Ita/1952) di A. Blasetti (22')

26.06 MERCOLEDÌ

Verso Il Cinema Ritrovato. Serata Allan Dwan
22.00 LA CAMPANA HA SUONATO
(USA/1954) di A. Dwan (81') V.O. SOTT

27.06 GIOVEDÌ

Verso Il Cinema Ritrovato. Serata Jerry Lewis
22.00 RE PER UNA NOTTE
(USA/1983) di M. Scorsese (109') V.O. SOTT

28.06 VENERDÌ

Verso Il Cinema Ritrovato
Serata Burt Lancaster
22.00 VERA CRUZ
(USA/1954) di R. Aldrich (94') V.O. SOTT
Introduce **Joanna**, figlia di **Burt Lancaster**

IL CINEMA RITROVATO

29.06 SABATO CINECONCERTO
22.00 CARMEN
(USA/1915) di C.B. DeMille (59') V.O. SOTT
A BURLESQUE ON CARMEN
(USA/1915) di C. Chaplin (31') V.O. SOTT
Musiche eseguite dall'**Orchestra del Teatro Comunale di Bologna**, diretta da **T. Brock**

30.06 DOMENICA
22.00 THE LUSTY MEN
(USA/1952) di N. Ray (113') V.O. SOTT

01.07 LUNEDÌ
22.00 CAMPANADAS A MEDIANOCHE
(Spa-Sviz/1965) di O. Welles (119') V.O. SOTT

02.07 MARTEDÌ
22.00 BADLANDS
(USA/1973) di T. Malick (93') V.O. SOTT

03.07 MERCOLEDÌ
22.00 ROMA CITTÀ APERTA
(Ita/1945) di R. Rossellini (99')

04.07 GIOVEDÌ CINECONCERTO
22.00 BERG-EJVIND OCH HANS HUSTRU
(*I proscritti*, Sve/1918)
di V. Sjöström (109') V.O. SOTT
Musiche eseguite dal **Matti Bye Ensemble**

05.07 VENERDÌ
22.00 HIROSHIMA MON AMOUR
(Fra-Giap/1959) di A. Resnais (90') V.O. SOTT

06.07 SABATO CONCERTO
21.00 IL SUONO DELLA SUSPENSE: ALFRED HITCHCOCK E BERNARD HERRMANN
Musiche eseguite dall'**Orchestra del Teatro Comunale di Bologna**, diretta da **T. Brock**
22.00 JOUR DE FÊTE
(Fra/1949) di J. Tati (87') V.O. SOTT

08.07 LUNEDÌ SOTTO LE STELLE DEL CINEMA
22.00 EDIPO RE
(Ita/1967) di P.P. Pasolini (104')
Introduce **Judith Malina**

09.07 MARTEDÌ

Cinema del presente
22.00 TERRAMATTA
(Ita/2012) di C. Quatriglio (74')
Introduce **Costanza Quatriglio**
NADEA E SVETA (Ita/2012) di M. Delpero (62')
Introduce **Maura Delpero**

10.07 MERCOLEDÌ

Cinema del presente
22.00 BELLAS MARIPOSAS
(Ita/2012) di S. Mereu (100')
Introduce **Salvatore Mereu**

11.07 GIOVEDÌ

Cinema del presente
22.00 IL CENTRO
(Ita/2012) di S. Consiglio, F. Dal Bosco (57')
Introducono **S. Consiglio** e **F. Dal Bosco**
GOD SAVE THE GREEN
(Ita/2013) di M. Mellara, A. Rossi (72')
Introducono **M. Mellara** e **A. Rossi**

12.07 VENERDÌ

Omaggio a Valerio Zurlini
22.00 LA PRIMA NOTTE DI QUIETE
(Ita-Fra/1972) di V. Zurlini (132')
Introduce **Francesco Zurlini**

13.07 SABATO

Omaggio a Ernst Lubitsch
22.00 MANCIA COMPETENTE
(USA/1932) di E. Lubitsch (83') V.O. SOTT

14.07 DOMENICA

Omaggio a Ernst Lubitsch
22.00 PARTITA A QUATTRO
(USA/1933) di E. Lubitsch (91') V.O. SOTT

15.07 LUNEDÌ

Omaggio a Ernst Lubitsch
22.00 NINOTCHKA
(USA/1939) di E. Lubitsch (110') V.O. SOTT

16.07 MARTEDÌ

Omaggio a Ernst Lubitsch
22.00 SCRIVIMI FERMO POSTA
(USA/1940) di E. Lubitsch (99') V.O. SOTT

17.07 MERCOLEDÌ

Omaggio a Gian Maria Volonté
22.00 IL CASO MATTEI
(Ita/1972) di F. Rosi (118')

18.07 GIOVEDÌ

Omaggio a Gian Maria Volonté
22.00 INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO
(Ita/1970) di E. Petri (112')

19.07 VENERDÌ

Omaggio a Gian Maria Volonté
22.00 CRISTO SI È FERMATO A EBOLI
(Ita/1979) di F. Rosi (150')

20.07 SABATO

Omaggio a Jack Nicholson
22.00 L'ULTIMA CORVÈ
(USA/1973)
di H. Ashby (103') V.O. SOTT

21.07 DOMENICA

Omaggio a Jack Nicholson
21.45 CHINATOWN
(USA/1974) di R. Polanski (125') V.O. SOTT

22.07 LUNEDÌ

Omaggio a Jack Nicholson
21.45 QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO
(USA/1975) di M. Forman (129') V.O. SOTT

23.07 MARTEDÌ

Omaggio a Jack Nicholson
21.45 A PROPOSITO DI SCHMIDT
(USA/2002) di A. Payne (124') V.O. SOTT

24.07 MERCOLEDÌ

Schermi e Lavagne
21.45 ARRIETTY
(Giap/2011) di H. Yonebayashi (94')