

Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo *ai sensi della L.R. n. 20 del 2014*
Rif. PA. 2018-9753/RER/04 approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 1140/2018 del 16/07/2018

Scheda d'iscrizione alle selezioni per il corso:
Corso di alta formazione in fotografia digitale statica e in movimento

Data scadenza iscrizioni:
5 marzo 2019

Nome e cognome _____

Nata/o a _____ (provincia) _____

il _____

Residenza (via, cap, città, provincia):

Domicilio in Emilia-Romagna (via, cap, città, provincia):

Telefono (fisso e/o cellulare) _____

E-mail _____

Titoli di studio posseduti (compilare per ogni titolo di studio conseguito):

 Diploma di scuola superiore: _____

conseguito presso _____

 Laurea Triennale in _____

conseguito presso _____

 Laurea Magistrale in _____

conseguito presso _____

 Master di I Livello in _____

conseguito presso _____

 Master di II Livello in _____

conseguito presso _____

In caso di titoli conseguiti all'estero specificare il titolo e il livello corrispondente all'interno del

Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF):

conseguito presso _____

Carta d'identità numero _____

Codice fiscale _____

Chiedo di partecipare alla selezione per il corso _____

Destinatari e Requisiti richiesti

I candidati dovranno essere:

- cittadini italiani e stranieri, occupati, disoccupati o inoccupati;
- residenti o domiciliati in Emilia Romagna;
- diplomati;
- in possesso di competenze tecniche e trasversali pregresse attinenti all'area professionale della produzione fotografica e audiovisiva. Tali competenze possono essere state maturate attraverso esperienze lavorative, esperienze non professionali oppure attraverso percorsi di formazione;
- dovranno possedere adeguati strumenti fotografici e di ripresa (macchina fotografica digitale mirrorless o reflex con funzionalità video di buona qualità e obiettivi intercambiabili);
- dovranno possedere conoscenze di base relative a:
 - funzionamento di una macchina fotografica reflex o mirrorless
 - tecniche di ripresa e di montaggio
 - utilizzo dei principali programmi di editing video e foto
- dovranno avere una buona conoscenza della lingua inglese. I candidati stranieri oltre agli stessi requisiti dovranno possedere un'ottima conoscenza della lingua italiana sia scritta che orale.

Sarà possibile presentare un portfolio di eventuali prodotti audiovisivi e servizi fotografici realizzati specificando il proprio ruolo professionale nella realizzazione.

Modalità di Selezione

I candidati dovranno inviare **tutti i materiali sotto elencati in formato PDF:**

- **Curriculum vitae in formato europeo, corredato di autorizzazione al trattamento dei dati personali, datato e con firma in originale**, da cui si evincano i requisiti richiesti per partecipare alla selezione
- **Lettera Motivazionale**
- **La scheda d'iscrizione compilata in tutte le sue parti e firmata in originale**
- **Autocertificazione di domicilio con firma in originale**
- **Fotocopia documento identità fronte/retro**
- **Percorso lavoratore aggiornato al mese di presentazione della candidatura/certificazione di stato occupazionale***

In caso di possesso dei requisiti richiesti da bando il candidato sarà convocato per la fase di selezione, consistente in una prova scritta e in un colloquio orale, da svolgersi presso la Fondazione Cineteca di Bologna unicamente nelle date pubblicate sul sito della Cineteca stessa. Sarà possibile sostenere il colloquio anche in via telematica (Skype).

Al termine delle selezioni verrà stilata una graduatoria e saranno ammessi a partecipare al corso i **primi 18 candidati**. La graduatoria potrà essere utilizzata per assegnare eventuali posti vacanti per rinuncia o indisponibilità degli ammessi. In caso di parità di punteggio si seguirà l'ordine alfabetico. Non verrà utilizzato il criterio di ordine d'arrivo delle domande. Eventuali candidature incomplete non verranno prese in considerazione.

Luogo di svolgimento del corso

Fondazione Cineteca di Bologna
Via Riva di Reno, 72, 40122 Bologna.

Durata del percorso formativo

598 ore, di cui 292 di lezione frontale, 106 di project work e 200 di stage.

Periodo del percorso formativo

marzo - dicembre

Data _____

Firma _____

*Il percorso lavoratore/certificazione di stato occupazionale è un documento ufficiale rilasciato dal Centro per l'impiego. Gli stati occupazionali ammessi sono:

- ~ OCCUPATO (se il candidato è un libero professionista è sufficiente presentare il Certificato attribuzione di Partita iva).
- ~ DISOCCUPATO: rientra in questa categoria chi è in possesso della Dichiarazione di immediata disponibilità allo svolgimento di attività lavorativa (stato di disoccupazione) al termine di una esperienza professionale certificata.
- ~ INOCCUPATO: rientra in questa categoria chi, pur non avendo alcuna esperienza lavorativa pregressa, è in possesso della Dichiarazione di immediata disponibilità allo svolgimento di attività lavorativa (stato di disoccupazione).

CONDIZIONI GENERALI PER L'AMMISSIONE E LA PARTECIPAZIONE AI CORSI DELLA FONDAZIONE CINETECA DI BOLOGNA

La partecipazione ai corsi organizzati dalla Fondazione Cineteca di Bologna e finanziati dalla Regione Emilia-Romagna e dal Fondo Sociale Europeo è gratuita, ed è riservata a coloro che hanno presentato la domanda d'iscrizione pubblicata sul sito www.cinetecadibologna.it/formazione e hanno superato le procedure di selezione.

Al termine delle selezioni verrà stilata una graduatoria in cui verranno indicati i nomi degli studenti ammessi a partecipare al corso. La graduatoria dei candidati idonei potrà essere utilizzata per assegnare eventuali posti vacanti per rinuncia o indisponibilità dei candidati ammessi. In caso di parità di punteggio dei candidati, gli stessi verranno ordinati seguendo l'ordine alfabetico.

Tutte le comunicazioni ufficiali da parte della Fondazione Cineteca di Bologna, compresi l'ammissione o non ammissione alla selezione e l'eventuale posizionamento in graduatoria, verranno comunicate esclusivamente mediante posta elettronica all'indirizzo email indicato nella Domanda di iscrizione.

L'attestato di partecipazione sarà rilasciato solo nel caso in cui l'iscritto partecipi almeno al 70% del monte ore previsto dal corso.

Con la sottoscrizione delle Condizioni Generali di partecipazione i partecipanti, se selezionati, si impegnano:

-  a sottoscrivere ogni ricognizione richiesta dall'ente per dimostrare il possesso dei requisiti di ammissione al corso.
-  a frequentare il corso con la massima diligenza e secondo le modalità di volta in volta comunicate dal personale della Fondazione Cineteca.
-  a registrare la propria presenza e partecipazione alle attività corsuali, di project work e di stage sul registro di classe approntato dalla Fondazione Cineteca o secondo altre modalità comunicate dalla Cineteca.
-  a non divulgare, riutilizzare in modo diretto o indiretto, pubblicare anche su web tutti gli eventuali materiali didattici che saranno messi a disposizione dei corsisti.

per accettazione

Data _____

Firma _____

Trattamento dati personali

CINETECA DI BOLOGNA, in qualità di Titolare, con sede in Bologna, via Riva di Reno n. 72, email: privacy@cineteca.bologna.it, tratterà i dati personali conferiti con il presente modulo, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, per le finalità previste dal Regolamento (UE) 2016/679 (RGPD), in particolare per comunicazioni relative ai cambiamenti di orario o sede di svolgimento delle lezioni e ad altro organizzato dalla Fondazione Cineteca di Bologna. I dati potranno inoltre essere trattati dalla Regione Emilia-Romagna e da enti ad essa collegati per, a titolo di mero esempio, la realizzazione di attività di verifica, controllo e monitoraggio, invio di comunicazioni, costruzione di report e statistiche, realizzazione di indagini relative al grado di soddisfazione degli utenti.

Vi informiamo che potrete esercitare i vostri diritti tra cui: verifica dell'esistenza, cancellazione, consultazione della logica e delle finalità su cui si basa il trattamento scrivendo al titolare del trattamento. In ogni caso, i vostri dati saranno utilizzati al solo scopo di inviare altre informazioni sulla nostra istituzione e le attività correlate.

Data _____

Firma _____

La scheda d'iscrizione debitamente firmata in ogni sua parte ed ogni altro materiale richiesto dal bando dovranno essere inviati **esclusivamente via posta elettronica, entro il termine perentorio delle 12.00 del giorno di scadenza delle iscrizioni** del corso in oggetto, all'indirizzo cinetecaformazione@cineteca.bologna.it. Farà fede l'orario di ricezione dei documenti.

Eventuali candidature presentate in modalità differenti da quella sopra descritta, incomplete o arrivate oltre l'orario non verranno prese in considerazione.